

C . V .

Tommaso Poli
1971
Nazionalità italiana

ISTRUZIONE

- 2002 Dottorato di Ricerca in Scienze Chimiche presso l'Università di Torino con una Tesi dal titolo: "Efficacia protettiva e stabilità all'invecchiamento fotossidativo di una nuova classe di polimeri acrilici fluorurati per la protezione dei materiali lapidei. Metodologie e problematiche."
Relatore: Prof. Oscar Chiantore, Coordinatore: Prof Cesare Pisani
- 1999 Seconda sessione. Abilitazione alla Professione di Chimico.
- 1998/1999 Laurea a pieni voti in Chimica Industriale presso l'Università di Torino con una Tesi dal titolo "Effetto dell'invecchiamento fotossidativo su protettivi polimerici applicati a superfici lapidee" Relatore: Prof. Oscar Chiantore

Nel 2003 ha vinto una borsa ad invito per il Corso Europeo *European Commission Advanced Study Course* "Cultural Heritage Protection in a Sustainable Society", University College London (UCL), 31 March – 11 April 2003 presso l'University College di Londra

ATTIVITA' PROFESSIONALE E DI RICERCA

- Dal 1/6/2007 è associato al Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR) in particolare all' ISPC Sezione Milano "G. Bozza".
- Il 22/01/2007 assunto a tempo indeterminato come Tecnico EP presso il Dipartimento di Chimica IFM dell'Università degli Studi di Torino.
- Assegnista di ricerca da maggio 2000 a gennaio 2007 presso il CNR-ISPC Sezione Milano "G. Bozza".

Dalla Tesi di Laurea in Chimica Industriale ("Effetto dell'invecchiamento fotossidativo su protettivi polimerici applicati a superfici lapidee."), passando per il Dottorato in Scienze Chimiche ("Efficacia protettiva e stabilità all'invecchiamento foto-ossidativo di una nuova classe di polimeri acrilici fluorurati per la protezione dei materiali lapidei. Metodologie e problematiche.") e i sette anni di assegno di ricerca presso il CNR-ISPC (Istituto per la Conservazione e Valorizzazione dei Beni Culturali) fino all'attuale posizione di Tecnico di Ricerca EP e distaccato dell'Università di Torino per la Ricerca e la Didattica presso i laboratori scientifici del Centro di Conservazione e Restauro della Venaria Reale si è sempre occupato di Chimica dei Beni Culturali. Durante il periodo come assegnista di ricerca partecipa al "Progetto Finalizzato Beni Culturali" del CNR e alle analisi chimiche di supporto ad importanti interventi conservativi come il restauro della facciata del Duomo di Milano nel 2003.

Si è occupato di molti degli aspetti che riguardano la Chimica e la Diagnostica

dei Beni Culturali con particolare attenzione, come evidenziato dai lavori scientifici, alle tematiche:

- studio e caratterizzazione dei prodotti per la protezione del materiale lapideo: efficacia, durata ed interazione con il substrato (Tesi di Laurea, Dottorato e assegni di ricerca)
- prove per la valutazione dei prodotti e delle metodologie da utilizzare nel campo della conservazione; attività condotta anche come membro del Sgl "Materiali lapidei" del GL3 "Valutazione di metodi e prodotti utilizzati negli interventi di conservazione" dell'UNI (Ente di Unificazione Italiano) coordinato dalla dott. ssa Annamaria Mecchi.
- nuove metodologie di indagine FT-IR nel medio infrarosso (riflessione, riflessione con fibre ottiche e imaging) per lo studio di opere d'arte e materiali dei Beni culturali come Tecnico EP presso il Dipartimento di Chimica dell'Università di Torino, come associato al CNR-ISPC.
- studio del degrado di dipinti con formazione di saponi metallici in presenza di oli siccativi e resine naturali
- studio delle emissioni di adesivi, materiali plastici e vernici in particolare per la costruzione di vetrine museali con tecniche di SPME (Solid Phase Micro Extraction) GC-MS.

Come distaccato dell'Università di Torino per la Ricerca e la Didattica presso i laboratori scientifici del Centro di Conservazione e Restauro "La Venaria Reale" si occupa delle indagini scientifiche delle Tesi di Laurea del Corso di Laurea magistrale a ciclo unico quinquennale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali dell'Università di Torino e delle attività di ricerca congiunte dei due Enti. È stato correlatore di numerose Tesi di Laurea in Scienze e Tecnologie per i Beni Culturali e in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali dell'Università di Torino.

Svolge quotidianamente attività di ricerca nel campo delle analisi Chimiche per i Beni Culturali presso il Dipartimento di Chimica dell'Università di Torino e per conto del Dipartimento presso i Laboratori Scientifici del Centro di Conservazione e Restauro "La Venaria Reale".

Dal 2013 è professore a contratto di Chimica del Restauro nel corso di Laurea in Scienze e Tecnologie per i Beni Culturali dell'Università di Torino

Ha partecipato prima come assegnista e poi come Tecnico di Ricerca a diversi progetti di ricerca nazionali ed internazionali sempre nell'ambito dell'analisi e conservazione dei Beni Culturali. E' autore di numerose pubblicazioni scientifiche (<https://iris.unito.it/>).

Tommaso Poli